

A XANELA

UNIDADE DIDÁCTICA



Amalia Pérez Otero
Nieves González Prado



Vocabulario

- Suliña as palabras que teñan o mesmo significado que a do recadro

Xanela

Porta

Ventá

Cuarto

Meniña

Rapaziña

Avoíña

Mamiña

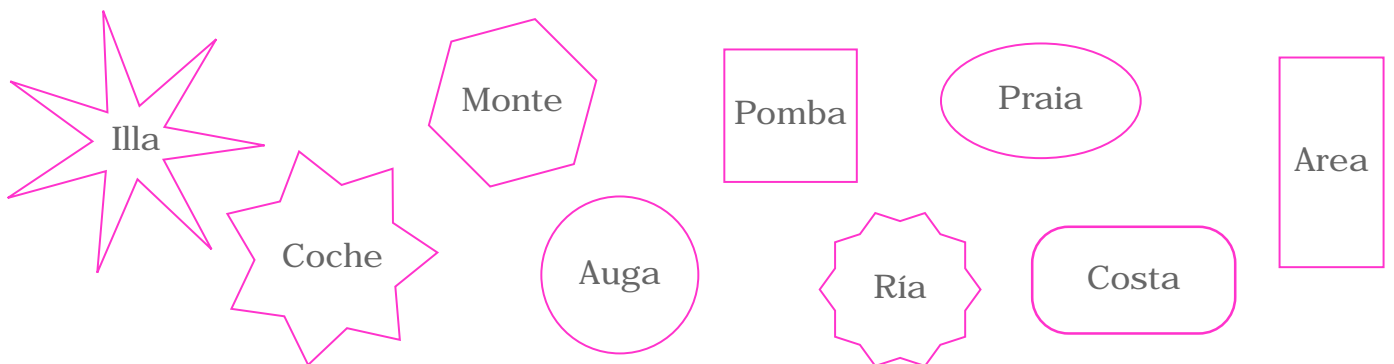
Mancar

Mercar

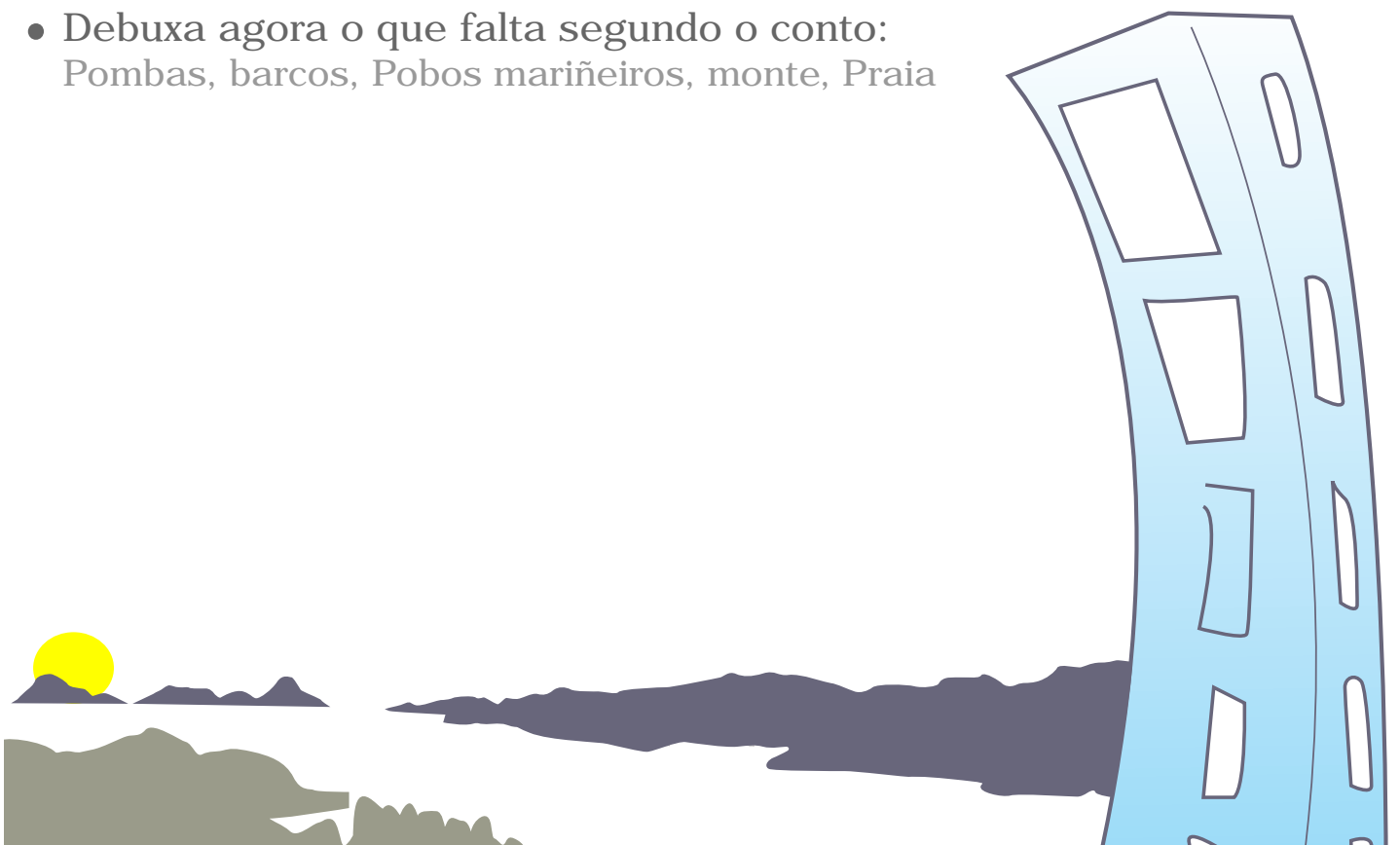
Ver

Ferir

- Colorea neste rebumbio de formas todas as palabras relacionadas co mar que aparecen na descripción da xanela



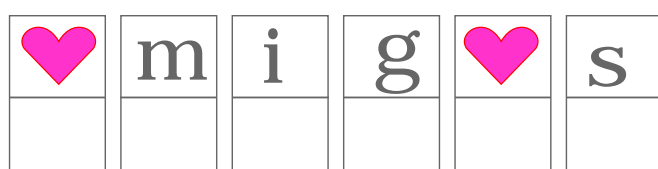
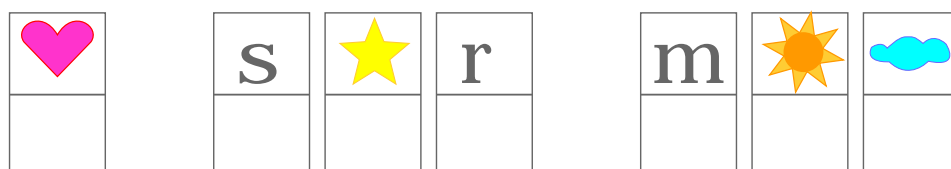
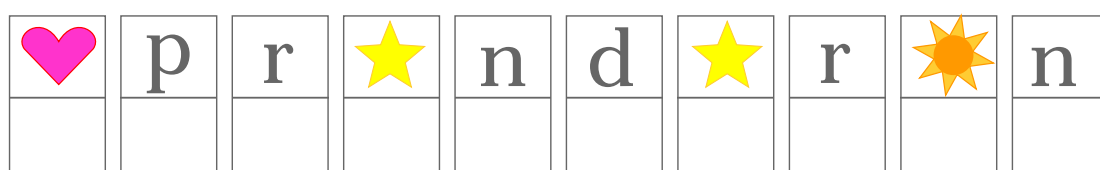
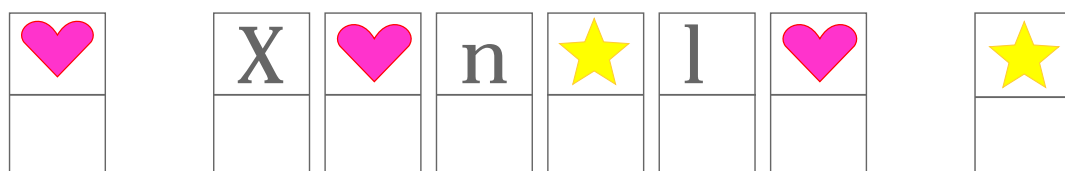
- Debuxa agora o que falta segundo o conto:
Pombas, barcos, Pobos mariñeiros, monte, Praia



- No conto explícase que á meniña lle encanta ler, e que para facelo acaricia os libros.

¿Sabes o que quere dicir con isto?

O método Braille é un método de lectura a través de claves. Intenta agora descubrir ti a clave secreta que se atopa detrás destes debuxos e poderás ler o ...



- Colorea de vermello os sentimentos ou valores positivos dos que fala o conto e de verde os negativos:

Envexa Leducia Desesperanza Escoita
Tristura Abraio Amizade Enfado

- Relaciona os sentimentos coas caras:



Abraiada



Feliz



Triste



Exaltada

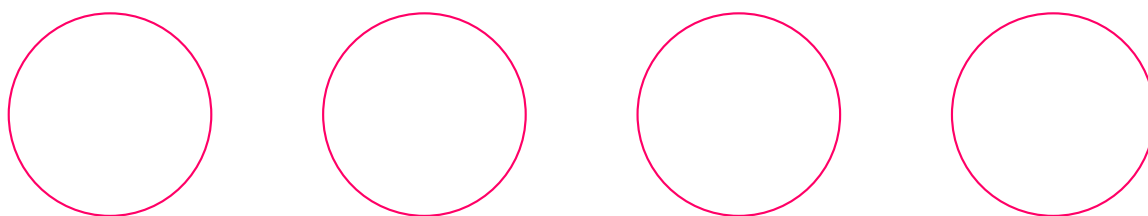
Abergoñada



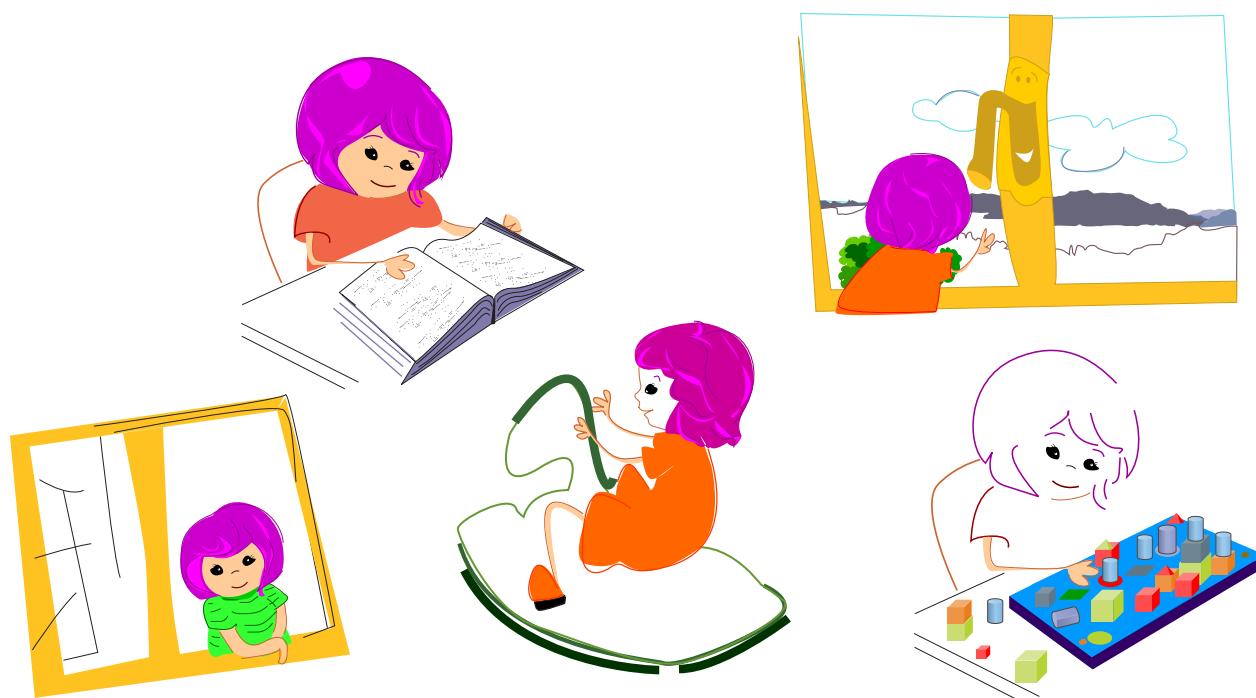
Enfadada



- Debuxa caras con diferentes sentimentos e escríbeos debaixo:



- Colorea os enredos favoritos da meniña, de acordo co conto. Debuxa o que falta:



- Debuxa agora os teus enredos favoritos:

- Adiviña, adiviñanza:

Alto ou baixo
deitado ou de pé
sempre está calado
e non hay quen
fale mellor ca él
¿Quen é?

Debuxa a resposta

- Substitúe as palabras destacadas por uotras do recadro.

Pescadores Contentísimos Alegría

Os donos da xanela estaban encantados

Os donos _____

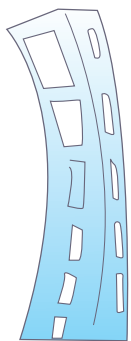
A xanela xa non cabía en si de ledicia

A xanela _____

Podíanse ver pobos de mariñeiros

Podíanse _____

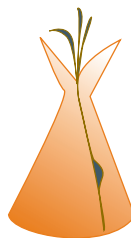
- A xanela estaba nun piso 13. Como cres que pode ser esta vivienda?
Une cada vivenda co seu nome.



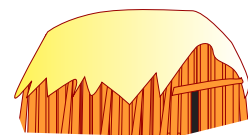
Cabana



Tipi



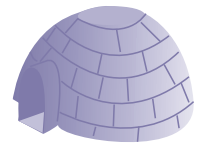
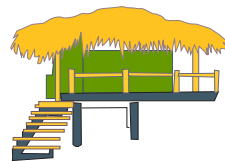
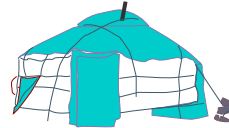
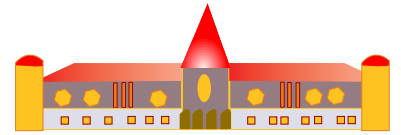
Edificio



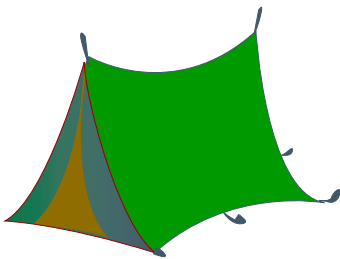
Casa

- Descubre na sopa de letras outros tipos de vivendas, axúdate das ilustracións:

I	G	L	U	A	B	U	E	P
O	K	M	N	U	C	E	F	A
B	U	N	G	A	L	O	W	L
N	O	I	U	E	A	V	Y	A
O	C	H	A	L	E	T	I	C
E	R	T	Y	U	I	A	S	I
D	F	G	H	J	K	L	Ñ	O
K	L	Ñ	Y	U	R	T	A	M



Sabes como se chama ésta?



T_____ de c_____

- O conto remata con unhas rimas:

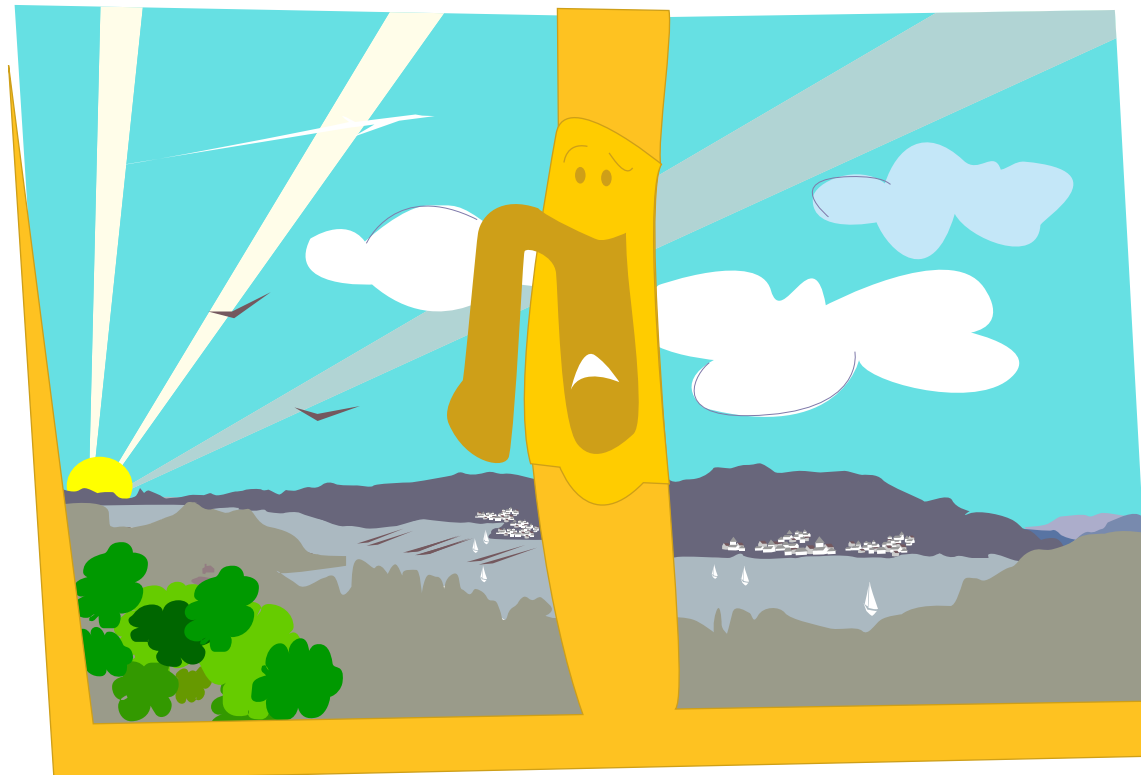
E colorín, colorado...,
 este conto de amizade está acabado.
 Se che foi de agrado
 dálle un bico ao que tes ao teu lado;
 e se non che gustou lelo outro día...
 pero máis apaixonado!

Cambia palabras e fai versos novos

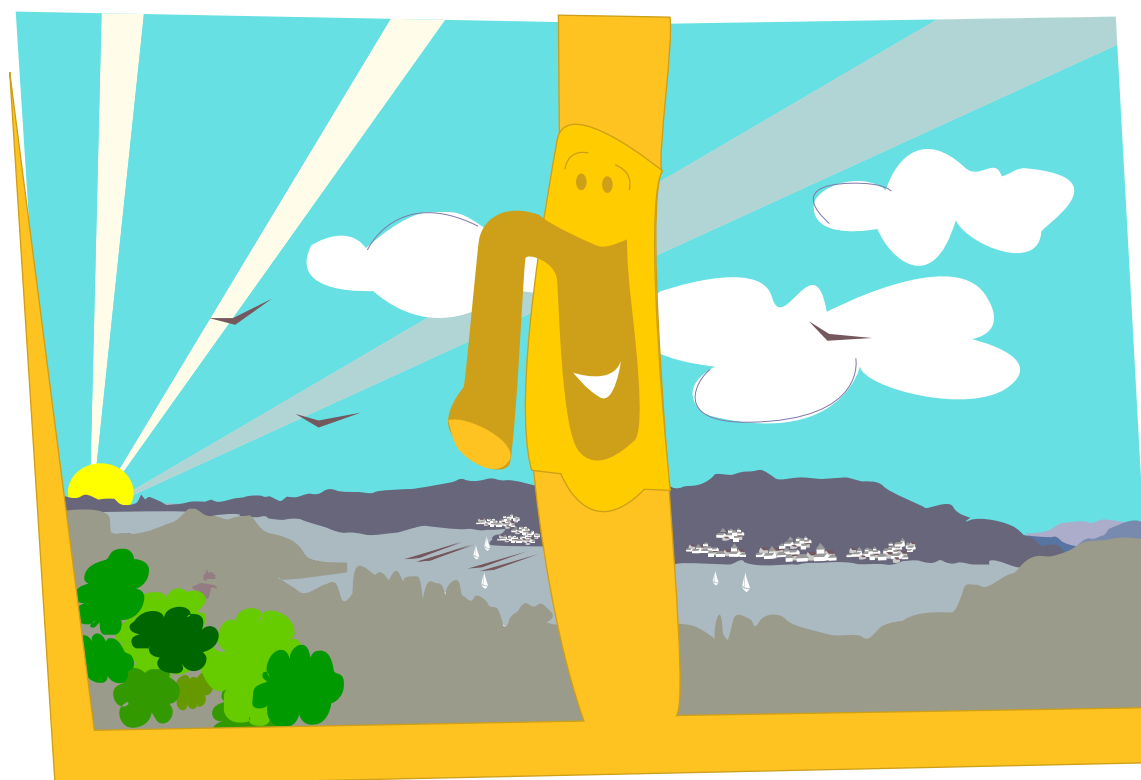
E colorín, _____
 este conto de _____ está _____
 E _____
 Dálle _____ ao que tes ao teu lado;
 e se non che gustou...
 lelo outro vez, pero máis _____ !

- Agudeza visual.
Localiza as dez diferenzas que hay nestas paisaxs e escribeas.

Debuxo A



Debuxo B



Podemos aprender mais...

Traballamos valores:

Amizade



Un dos valores máis importantes dos que se falan no texto é a amizade.

Escribe o nome dos teus amigos.

Que palabras se te ocorren cando pensas na amizade?

Por que crees que este valor é tan importante nas nosas vidas?

Como sería a tua vida sen amigos?

Colaboración

Tanto a xanela como a meniña cambiaron a súa forma de actuar...

Como era a xanela antes de coñecer á meniña? e despois?

A ntes...

Despois...

Como era a meniña antes de coñecer á xanela? e despois?

A ntes...

Despois...



A pesar de ser a envexa de todo o barrio, a xanela percatouse de que podía facer algo máis que non fose pesumir

- Que decidiu facer?

- Que gañaron as protagonistas da nosa historia?

A xanela...

A menina...

Diversidade



A meniña ten algo diferente

Que é?

Que significa ser cega?

Como pode afectar a cegueira a meniña?

e a os demais, como nos afectan as persoas cegas?

Que pensas que poderías facer tí si na clase tiveses unha meniña cega coma a do conto?

Que crees que poderías aprender dela?

e ela de tí?

Xa estivemos vendo que a meniña tiña algo diferente.

Que diferenzas ves nestas persoas?



Que poderías aprender ti delas?

Poderías ser amigo de estas persoas?

Esta unidade didáctica foi creada por Amalia Pérez Otero
como complemento didáctico ao libro *A XANELA*
As imaxes pertencen a Nieves González Prado

Novembro 2010